

ДП «Національний одеський філармонійний оркестр» оголошує конкурс на заміщення вакантних посад артистів, який відбудеться **27 травня 2026** року:

Перші скрипки

- артист вищої категорії (1 вакансія) - помічник концертмейстера
- артист вищої категорії (1 вакансія) - 2 пульта підручний

Другі скрипки

- артист першої категорії (1 вакансія) - 4 пульта підручний

Альти

- артист вищої категорії (1 вакансія) - 2 пульта підручний

Віолончелі

- артист вищої категорії (1 вакансія) - 2 пульта відповідальний
- артист першої категорії (1 вакансія) - 4 пульта підручний

Кваліфікаційні вимоги до претендентів:

- для артиста вищої категорії – повна вища освіта відповідного напрямку підготовки, стаж роботи за професією артиста не менше 3-х років;
- для артиста першої категорії - повна вища освіта відповідного напрямку підготовки, бажано стаж роботи за фахом

Для участі у конкурсі претендентами подаються наступні документи:

- заява у довільній формі;
- особовий листок з обліку кадрів, заповнений в установленому порядку з вклеєною фотокарткою;
- копія документу, що посвідчує особу;
- копію трудової книжки (за наявності) або відомості про трудову діяльність з реєстру застрахованих осіб Державного реєстру загальнообов'язкового державного соціального страхування, або інші документи, що підтверджують досвід роботи;;
- копія документа про освіту за відповідною спеціальністю;
- інші документи, що можуть характеризувати рівень професійної майстерності претендента, творчі досягнення, зокрема, документи про

лауреатство у конкурсах, фестивалях, характеристики, рекомендації, публікації, відгуки, репертуар артиста тощо (за бажанням).

Конкурсант несе особисту відповідальність за достовірність наданих документів та копій.

**Оркестр не забезпечує оплату витрат, пов'язаних з проїздом та проживанням.
У разі укладання трудового договору (контракту) з переможцями конкурсу Оркестр житлом не забезпечує.**

Документи для участі у конкурсі приймаються з
27 квітня до 26 травня 2026 року
за адресою: 65026 м. Одеса, вул. Ніни Строкатої, буд.15.

Довідки за тел.
(048)725-20-47

**КОНКУРСАНТИ МОЖУТЬ НАДІСЛАТИ СКАНОВАНІ КОПІЇ НА
ЕЛЕКТРОННУ АДРЕСУ ОРКЕСТРУ:
NOFO.ODESSA@GMAIL.COM**

- вкажіть тему: **на конкурс** (назва посади та групи) **Зазначте у листі:** (прізвище, ім'я та по батькові, дату народження, освіту, місце роботи та посаду, місце проживання, мобільний та домашній телефон для зв'язку.

Оригінали надісланих документів необхідно мати при собі на конкурсі.

ПРОГРАМА

1 СКРИПКИ (помічник концертмейстера оркестру)

Обов'язкове виконання:

- **МОЦАРТ** Концерт № 3, № 4 чи № 5 (1-а частина)
Концерт періоду романтизму чи постромантизму (1 частина або 2-3 частини на вибір)

Соло:

- **Р. ШТРАУС** "Життя героя"
- **БЕТХОВЕН** "Missa Solemnis"

Оркестрові труднощі:

- **Р. ШТРАУС** "Дон Жуан" (стор.1)

1 та 2 СКРИПКИ

Обов'язкове виконання:

- **МОЦАРТ** Концерт №3, №4 чи №5 на вибір (1-а частина)
- Концерт періоду романтизму чи постромантизму
(1 частина або 2-3 частини на вибір)

Уривки з оркестрових партій

- **ВЕБЕР** Увертюра "Оберон" (т.т. 164 – 184)
- **МЕНДЕЛЬСОН** Симфонія №3 "Шотландська" 4 ч. (перші 27 тактів)
- **ШУБЕРТ** Симфонія № 4, 4 ч. (т.т. 51 – 85)
- **Р. ШТРАУС** "Дон Жуан" (стор.1)

АЛЬТИ

Обов'язкове виконання

- Класичний концерт (на вибір)
ХОФМАЙСТЕРА, СТАМІЦА, РОЛЛА
1-а частина з каденцією.

Оркестрові труднощі:

- **РОССИНІ** «Сорока-злодійка»
- **РОССИНІ** «Весілля Фігаро»
- **МАЛЕР** уривки з 10-ї симфонії
- **ВАГНЕР** уривки з «Тангейзера»
- **Р. ШТРАУС** "Дон Жуан" (стор.1)

ВІОЛОНЧЕЛІ

Обов'язкове виконання:

- **ГАЙДН** Концерт *C-dur* або Концерт *D-dur* на вибір – 1 ч. експозиція
Концерт періоду романтизму, експозиція.

Оркестрові труднощі:

- **БРАМС** Симфонія № 3, 3 ч.
- **МОЦАРТ** Увертюра до опери «Весілля Фігаро»
- **БЕТХОВЕН** Симфонія № 5, 2 ч.